



**ULTIMA  
TOMA**  
PLATÓ DE TELEVISIÓN

**DOTACIÓN DE MATERIAL INCLUIDO EN EL ALQUILER DE instalaciones y equipamientos:**

**Cabina de realización y edición, cabina de sonido y doblaje y cabina de iluminación en ediciones digitales.**

**+Telón negro o blanco 13 x 7 metros con argollas en los 4 lados.**

**+ Equipamiento técnico:**

- 5 Cadenas de Cámaras completas Thomson Grass Valey LDK 300Triax- Lente profesional.
- Cargador/alimentador adosable a cámara, Anton Bauer.
- 5 Trípodes completos Miller Arrow 30.
- Adaptador de cámara a Trípode.
- Steadycam Glidecam V25.
- Mezclador de video 16 entradas Grass Valey Kayak-DD-1.
- Magnetoscopios DVCPRO 50 Panasonic Interfaz IEEE 1394/ SDI / Componentes compatible DV / DVCAM.

**+ Paquete de iluminación, que incluye:**

**Regulación y control:**

- Consola de iluminación CLASSIC PALLETTE 150 canales.
- Cuadro protección 56 directos.
- Cuadro protección DIMMER.
- Pacht Panel 168 circuitos 96 DIMMER.
- Prolongadores y cableado necesario.

**Focos de iluminación:**

- 5 Fresnel 1000W marca Strand Lighting
- 5 Fresnel 2000W marca Strand Lighting
- 5 Fresnel 500W marca Strand Lighting
- 4 Cuarzos 1000W marca Strand Lighting
- 7 Cuarzos 2000W marca Strand Lighting
- 4 Recortes de 600W marca Strand Lighting
- 6 Pallas 1200W marca Spotlight
- 8 Pantallas luz fría 4 T completa con dimmer local marca Lupo
- 7 Pantallas luz fría 6 T completa con dimmer local marca Lupo
- 2 Pantallas luz fría 2 T completa con dimmer local marca Lupo

**Accesorios:**

- 4 Trípodes A-110 Manfrotto.
- 3 Bastidores 2 x 1 Sadil.
- 3 brazos Junior Manfrotto (Toros)
- 15 Pinzas Manfrotto.



**ULTIMA  
TOMA**  
PLATÓ DE TELEVISIÓN

**+ Control de realización, que incluye:**

**Monitorado vídeo; Mesa para Control Realización:**

- Procesador digital multimagen "Miranda Kaledio Alto D", 10 señales SDI.
- Pantalla plasma 50" alta definición Panasonic, Conexiones SDI-DVI-D, Video Compuesto, S-Video, Componentes RGB.
- Monitores profesionales LCD 20" Sony entrada SDI.

**Monitorado vídeo; Plató:**

- Pantallas de plasma 37" Panasonic.
- Monitores color 14" JVC
- Monitores de plató 29" Sony Wega.

**Control técnico:**

- Monitor de alta resolución 15" RGB /SDI JVC.
- Monitor forma de onda/vectorscopio Videotek TVM 821-DP.
- Tarjeta Interface 2 entradas digitales SDI y 2 entradas de audio analógico para DT-V1700CG, DT-V1910 CG, TM-H1950CG, TM-H150CG
- Generador de sincronismos Tektronix.
- 3 Patch Paneles de video 2 x 24.

**Intercom:**

- Estación principal de 2 canales Clearcome.
- 2 estaciones remotas, 2 canales Clearcome.
- 3 Sistema de petacas completos, auriculares con micro tipo abierto.
- Pantalla auto amplificada de 300 watos, 2 vías, Yamaha.
- 10 sistemas completos de Radio Micrófono Sennheiser UHF Serie 500.

**+ Paquete Sonido, que incluye:**

- Mesa Digital SONIDO 48 canales Tascam DM-3200. Monitores de estudio, 2 vías biamplificadas, blindaje magnético GENELEC 8030 AP.
- Tarjeta Interface AES/EBU para SX-1, DM-24 y DMS 7.21 "Tascam".
- Tarjeta Interface ADAT para SX-1, DM-24 y DMS 7.21.
- Monitor de estudio 2 vías GENELEC.
- Patch panel audio Bantam 2 X 48 AVP.